



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>

Ital 2863.8 (1-2)

**HARVARD COLLEGE
LIBRARY**



**FROM THE BEQUEST OF
MRS. ANNE E. P. SEVER
OF BOSTON**

Widow of Col. James Warren Sever
(Class of 1817)

chiglie, quali il pettine, il nautilo; l'*oolito* con ammo e marne dure, il *lias* e la dolomia con marne ferruginee ed ammoniti, e finalmente verso Aspromonte scoprono graniti e schisti (1).

La valle del Tronto non solo è valico naturale a volissimo alle migrazioni tra l'un mare e l'altro, Tronto al Velino, alla Nera (Nar), al Tevere, ma colle marne, colle calci, coi gessi, coi detriti delle arenarie, la varia e rigogliosa famiglia di vegetali, onde offriva allettamento ai primi uomini a migrarvi e ad escitarvi pastorizia ed agricoltura; anche perchè spartita in cocuzzoli, fortezze naturali, isolate, facilissime a difendere quali il sito di Ascoli, di Castel Trosino, di Civitella, di Arli, di Lisciano, di Spelonca.

Chi cerca sottilmente le origini storiche, trova in fondo confusi due gruppi di popoli: gli Aborigeni e gli Americani scoperti da Colombo, e gli immigrati e i rudimenti di civiltà. Nel centro d'Italia tradizioni vecchie ricordano aborigeni alle fonti del Tronto, del Velino, della Nera, a quell'ombelico d'Italia, a quelle abitazioni palustri e lacustri, come di castori, ove l'oracolo di Iddio prima della guerra di Troja indirizzò i navigatori e gli agricoltori Pelasgi, che di là poscia scesero a Roma.

Chi fossero quegli Aborigeni, quale linguaggio parlavano, se quello de' Baschi, degli Epiroti, o degli Italiani od altro, è ignoto fino ad ora. Ma degli immigrati e dei civili qualche barlume si rinvenne.

(1) Bulletin de la Société Géologique de France 2. Luglio 1855. Relazione del Conte Spada Lavini di Macerata e di Antonio Orsini.

valle del Tronto secondando l'arte, vi generò già ne' tempi antichi molte ricchezze agricole. Il Piceno, scrisse Strabone, è feracissimo di tutto, e di frutti degli alberi e di biade (1).

Commisti agli Aborigeni, si trovano tra Rieti e Norcia da tempi remoti i Sabini, uno degli elementi fondamentali del popolo di Roma. Loro arma speciale e precipua era l'asta, detta *quir* onde Quiriti e Quirino. Usavano una stacciata di farro e cacio detta *lixula* (Varrone) e chiamavano *cascum* il vecchio, nomi che si ripetono ancora nelle Alpi Retiche (2) intorno il lago Sebino, onde si vede che le parentele de' Sabini sono molto diramate. I nomi de' luoghi Drisago, Arli, Atri, Arquata, del torrente Burano, de' fiumi Tenna, Tesino, Truento, di Seriana, di Lambro che si ripetono nella Italia settentrionale in Drisago, Arquà, Arlà, Adria, Burano, Tenna castello, Tesi fiume, Trento, Val Seriana, Lambro, ricordano e documentano le corrispondenze antiche tra le Alpi e gli Apennini Sabini.

Ai tempi dei re di Roma, sette secoli circa prima di Cristo, i Sabini furono più di prima stretti dagli Umbri, i quali alla volta loro cedevano e verso il sud e verso il nord alla fortuna crescente degli Etruschi. Nelle calamità le menti esaltate di que' semi selvaggi, placavano gli Dei con sacrifici straordinarii, e prima immolavano

(1) ἁγαθὴν πρὸς ἅπαντα, Βελτίω καὶ τοῖς ξυλίνοις καρποῖς σιτικῶς: Strab. Lib. V in fine.

(2) *Chizola* è la stacciata ai valligiani di Brescia, *casc* dicesi il rafano vecchio dai montanari bergamaschi.

pliare il dominio, non potevano evitare frequenti conflitti con essa; che impernata su buono e forte regolamento militare per necessità originaria, ed arricchita da commercio pel Tevere e sul mare, e da esercizio di agricoltura e di arti già ordinate in sodalizzi dal secondo suo re, prevaleva mano mano su tutti i vicini suoi, come la Macedonia sui Greci. Colle genti Sabelliche Roma alternò l'amicizia, l'ospitalità, il commercio, la confederazione e la guerra, che esercitava, e ad intervalli direttamente con ordinate spedizioni di eserciti, e continuamente con colonie, stazioni militari agricole e civili nel cuore de' popoli, propaganti le armi, la lingua, le arti, le istituzioni romane, come ora le progredienti stazioni cosacche nell'Asia. Il greco Skylax (353 anni a. c.), descrivendo l'Italia meridionale, dice che i Sanniti dominavano dall'uno all'altro mare e che avevano cinque dialetti. Al contatto colle fiorentissime colonie della Magna Grecia, le città loro Nola, Capua, Nuceria, Pompei, Teano erano grecizzate, le monete loro avevano leggende con lettere greche, sapore greco dovea essere penetrato sino ad Ascoli. Roma per essere libera contro Etruschi e Galli, si lega in società coi Sanniti (*Samnites foedere in societatem accepti*) (1). Spesso i Sanniti del piano arricchiti veniano rapinati dai montani, contro ai quali chiesero ajuto ai Romani.

Roma cominciò guerre regolari contro i Sanniti (343 anni a. c., anni di Roma 411), quando Filippo il Macedone minacciava le repubbliche greche, invitata dai Capuani,

(1) Livius. Hist. VII. 19.

Roma ai Piceni
dò coloni, agricol
prodotti naturali
come di corrieri
alcune famiglie c
lenti, e promise a
tunità ai Piceni
commercio e ver
con asinelli, facer
descrive Varrone
fere mercatorum
lia asellis dossua
vinum, aut frume
siderata anche la
assai e ne fu ricol
gravi de Galli, de

Ma a Roma il
scia provocò i col
tilina, l'arbitrio di
condusse al dispot
più della fortuna s
le proprietà pubbli
vertire i campicelli

geni e de' Sabini nei latifondi a pascolo lamentati da Plinio, e si giunse a tale che Cicerone (De Officiis II. 21) assicurò che in tutta Roma non erano più che seimila possidenti. Questi ricconi dai quali si traevano i magistrati per le Province, e gli avventurieri che stavano ammassando erano poi insolentissimi. I fondi usurpati dai potenti si facevano coltivare da schiavi, (*pessimo cuiquam* dice Columella), per non dare tributo alla milizia. Però aumentavano la servilità della gleba, e diminuivano i liberi e buoni agricoltori (1).

Roma avea bensì lasciata anche ai Piceni libertà d'amministrazione locale, ma erasi tenuta l'esclusività della direzione militare, onde aggravava soverchiamente i Samniti colle coscrizioni, colle angarie, anche se fossero coloni. Così accadeva ne' fondi dove Conti e Vescovi e Gastaldi pesavano egualmente e sugli Arimanni e sui romani od italiani. Nell'Etruria e nella Campania, come a Roma, erano formati i grandi possidenti, le aristocrazie complici di Roma; ma nelle valli abruzzesi duravano ancora i piccoli possidenti agricoltori che sentivano soverchi i pesi pubblici e gli arbitrii de' magistrati (2). A Roma stessa i Gracchi agitavano la democrazia per sollevarla dalle usurpazioni, ed allora (125 anni a. c.) Fregeggiae de' Samniti si sollevò, e fu dalla vendetta romana distrutta.

(1) Appiano Alessandrino. Delle guerre civili de' Romani. Amsterdam 1670.

(2) Mommsen Teod. *Römische Geschichte*. Leipzig. 1854. Vol. 2. lib. 4. C. VII. p. 218. *In den Abruzzen de Bauernstand sich reiner und frischer als irgendwo sonst in Italien bewahrt hatte.*

Le materie accendibili erano preparate tanto bene, che all'annuncio della terribile vendetta di Ascoli, tutti i soci furono in armi, Marzi, Peligni, Vestini, Marrucini (dove è Chieti, allora Teano), Irentani, Hirpini, Pompeiani, Venusini, Apuli, Lucani. Ovunque i Romani furono perseguitati dal popolo esaltato. Anche ne' Sabelli l'aristocrazia complice stava per Roma, senonchè come avviene in tali commovimenti, o fuggì o stette mogia o finse di applaudire. Dove essa prevaleva, e dove erano presidii o colonie romane, la rivolta non seguì. Rimasero nella fede romana Fermo, Pinna, Faleria ne' Piceni, e fuori, Nola, Nuceria, Napoli, Alba, Isernia. Il ricco Minatio Magio di Heclano combattè pei Romani. La sollevazione esci specialmente dai piccoli possidenti, dalla classe media (1).

I sollevati ratto si ordinarono in federazione militare, e fecero capo ai Marsi più armigeri e nel centro più forte. A Corfinio, ora Pentella, cittaduzza vicino all'Aterno ne' Peligni ai confini de' Marsi, posero la sede del loro reggimento centrale. La fortuna di Roma avea sì forte commosso le menti, che i sollevati non intesero comporre uno stato separato, non mirarono a ricuperare la indipendenza sabellica avita, ma a surrogare la Roma del popolo a quella dei nobili, e degli oligarchi. Non altrimenti le città lombarde combattevanogli Hohenstaufen, pure riconoscendo e venerando l'idea dell'imperiale diritto che già spuntava alla guerra Sociale. Perocchè a Corfinio i soci non si costituirono come i Washing-

(1) *Der Bauern und überhaupt der Mittelstand war es, aus dem der Austand wesentlich hervorgin.* Mommsen C. VIII.

toniani e gli Svizzeri
sentativa, con governi
rono perfettamente
di un popolo sovrano
chica. Onde nominare
quale tolsero due
il latino per lingua
ed il greco e l'osco
dello Stato il loro
mulea, forse ricorso
del loro Tito Tazio
ta nel rovescio
essa ed altre simbo-
od *imperator* al
col motto *Mutili* E

Come furono
centomila armati
tiva i Marsi, dichiarò
Li guidavano i due
i quali erano i do-
κατὰ πόλεις ἑταροί (

(1) Il diligente ed
alla tavola 58 recò il di-
guerra sociale. Una ha
con lancia sabina e torc-
la terza due guerrieri,
quarta colla scritta *Ital*
appuntate verso un porco
una vittoria coronata da
la lupa.

scia divennero il campidoglio, ove stavano i penati della città, i sacrarii alle divinità tutelari, ad imitazione di Roma. (1). Quello d'Ascoli, argomentando dagli avanzi delle costruzioni, dovea essere di alta magnificenza.

Lapidi ancora sparte o raccolte nel palazzo municipale di Ascoli, e vecchi documenti ci dicono, che oltre il culto di Ancaria, di Vesta, e di Cupra nell'Ascolano, specialmente nella città erano fani, sacrarii o templi ad Ercole, e nel sito dell'attuale cattedrale di S. Emidio a Giunone, a Vesta, a Cerere Eleusina, a Feronia, alle Madri o Matrone, alle Muse, a Priapo, ad Apollo, e sul monte de' Fiori a Flora. Un Memmio disponente di tavole pose un voto a Diana, una libertà, che ricuperò la vista, dedicò una lapide ad Iside Vincitrice, nell'anno dopo Cristo 172, un Rufo Dispensatore d'un Collegio d'Ascoli pose una lapide alla *Fortuna reduce* (Collucci), ed un Celerino dedicò un tempio con portico e custode a Vesta ed alle Madri.

Se argomentiamo dai bellissimi mosaici che furono da' Malaspina rinvenuti a Monte Moro presso Ascoli, dobbiamo dire che intorno questa città erano ville magnifiche. Quella di Maltiniano era stata costrutta da un Maltino dei Bassi, Duumviro in Ascoli con T. Satano Sabino. Così a Teramo erano bagni pubblici per tutti, municipali, coloni, ospiti, avventori (2).

Qui erano anche industrie della ceramica, de' tagliapietra, de' vetri, del rame, e del bronzo. Nel 1746 si tro-

(1) Memorie certe si trovano de' campidogli di Benevento, Verona, Colonia Treveri, Tolosa, Cartagine, Bisanzio. Sopra il teatro ed altri monumenti dell'antica Faleria nel Piceno. An. Gaetano De Minicis, Roma 1839.

(2) Palma. Op. c. Vol. 1.

varono in Ascoli traccie d'una officina di campanelle (*aeris tinialis*) e di vasi lacrimali di vetro (1) Queste opere erano fatte da artefici, uniti in collegi, come a Roma.

Il Colucci reca una lapide che nomina l'*ordo asculanorum cum plebe*, onde si vede che il Municipio vi era ordinato con senato e con consiglio popolare. I Duumviri poi vi tenevano il simulacro de' Consoli di Roma. Ascoli sotto i Romani continuò ad alimentare le tradizioni militari, esercitando le armi e le ginnastiche nel campo *Paziniano*, fuori di porta Solestà, intorno all'attuale Sant' Antonio. Dove anche si facevano i ludi pubblici, che poi si convertirono nel giuoco del formaggio, colà esercitato sino ai tempi nostri.

Ascoli ed anche Fermo ebbero pure il teatro, e la *moneta*, ovvero Zecca, che ad Ascoli ritornò dopo recuperato il favore di Roma, (2) il quale dovette crescere, dopochè nel Piceno nacquero Adriano ad Atri, Vespasiano alle fonti del Tronto. Ascoli, oltre la via Salaria, ne aveva aperte poi dintorni, e specialmente il tronco al mare e la via verso Fermo, verso *Pausola*, (Poggio) o stazione.

Nel principio del secolo IV, Massimino fece dividere il Piceno in due parti per la distribuzione, e riscossione de' Tributi: in *suburbicario* che accentrò ad Ascoli, in *annonario* donde fece capo Ancona, e più alto al Settentrione per simili motivi si compose poscia la pentapoli di Osimo, Umana, Ancona, Fano, Pesaro.

(1) *Saggi delle cose ascolane*. Di un abate ascolano. Teramo 1766.

(2) *Monete di Ascoli nel Piceno*. Gaetano De Minicia. Fermo 1853.

accentrata a Roma (1), ed infatti Benedetto trovò ancora dominante l'idolatria a Monte Cassino nel 540. Da ciò devono derivare, l'incertezza del primo cristianesimo ad Ascoli, e le lunghe lacune ne'suoi primi Vescovi; giacchè dopo Emidio s'incontrano solo, Claudio nel 359, indi Lucenzo nel 451, con una lacuna d'un secolo, finalmente, dopo altra lacuna di ottant'anni, Epifanio nel 535, che al Concilio di Costantinopoli è firmato Ἐκλέων ἑπίσκοπος (Vescovo degli Escolani). I nomi latini del secondo e del terzo vescovo dimostrano già prevalente l'influenza romana.

Il cristianesimo in Italia fu romanizzato, subì lo stampo civile nel suo organamento esterno, perchè si disse secondo gli ordini romani che trovò stabiliti. Nella metropoli pose la sede principale, e dal Pontefice (capo de' sacerdoti del ponte subblicio) di Numa trasferì nel Vescovo di Roma l'augusto titolo. Nelle altre città principali pose i Vescovi (Sorveglianti), presidenti della Chiesa od Assemblea generale di fedeli, e stabili ne' centri de' *pagi* o Distretti chiese battesimali, rette da capi anziani od arcipreti (*arci-presbyteri*) con piccoli oratori ne' vici sparti, dove da prima andavano i sacerdoti vaganti col calice di legno in tasca a celebrare la messa sotto un grande albero od in capellette. Quegli oratorii poi, dopo il mille, diventarono le parrocchie attuali, dal nome asiatico delle pievi, o plebi.

(1) La chiesa di Milano restò sconosciuta sino a S. Ambrogio (390), il quale ordinò Felice il primo Vescovo di Como. Il primitivo Vescovo stabile di Brescia è S. Filastro del 319, il primo di Piacenza è S. Vittore del 310, Parma prese ad avere un Vescovo nel 320.

usurpavano i beni, e
loro dominio anche
imperatori, il Papa
della metropoli; laon
contro i Longobardi,
compose prima in It
gnità ecclesiastiche,
vano ad essere ambite
forza morale; perciò
longobardi. Ma furono
il cui predominio anche
L'unico vescovo di A
certa sotto il dominio
con nome latino; ma d
co compariscono nel 7
scovi con nomi germa
franchi nella Chiesa e
Il Piceno dal 410 al 6:
Palma, vide almeno do
bari; laonde ne' luoghi
dovette diventare uno sc
se non ricordi vescovo
da Epifanio a Felice. N
Passivo vescovo di Ferri
centro a Teramo (*Inter*
scovo; e gli consiglia di
se non ha delitti capital
ralità e la coltura, che
sacerdote leggente e mo
cono Procolo della chies

niano, Frondario, Fundaniano, Fuleniano, Marciano, sono nomi di ville romane; Ponticello, Corticella fanno già sentire il volgare italico. I Canonici saranno stati eletti tra i nobili ascolani, e la concessione larghissima fatta loro dal Vescovo, forse non spontaneamente, accenna alla loro potenza d'allora.

In questi tempi calamitosi il conte imperiale ad Ascoli Piceno fu più nominale che potente. L'autorità di lui non solo venne scemata dalla anarchia, ma impallidì al cospetto di quella degli Abati Benedettini, de' Canonici, del Vescovo. Laonde i Conti del Piceno, che tutti ebbero nomi germanici, e che furono o delle stirpi longobarde o franche, lasciarono poche orme nella storia e nella tradizione. I parlari dell'Italia settentrionale sono, qual più qual meno sparsi di vocaboli germanici; quelli del Piceno hanno solo i nomi di argomenti nuovi di guerra, comuni anche alla lingua letteraria, non serbano traccia di germanismo proprio. Eppure i gastaldi pria, indi i Conti, vi portano tutti nomi prettamente germanici, dimostranti che le schiatte nobili insignite seguirono famigliarmente a parlare tedesco. Questo fenomeno accenna che le stirpi germaniche qui non divennero popolari mai; e, quando i pastori piceni rialzaronsi nell'agricoltura, ne'commerci, nelle industrie, nelle dignità cittadine, si trovarono senza miscela spiccata germanica, od ebbero assorbito il germanismo. De' pochissimi vocaboli germanici diventati popolari anche nel Piceno al mille, troviamo *gualdo* per selva riservata (*wald*), *manzo*, (*massa*, per possessione, onde massaro, *arengo* per dibattimenti (*ringen*-lottare).

tica negli archivi episcopale e municipale, egli con a questo Vescovo compaesano le tasse de' mercati, il diritto di battere moneta, le pesche, gli acquedotti, i lini, e redditi del monastero di S. Angelo maggiore S. Maria in monte *Sancto* (che è l'attuale Annunc nel Campidoglio forse surrogata a Giunone), di S. Salvatore presso il fiume Aso, della terra di Lummati, castello di Troione, di Massa, di Monte, di Bazano, Canacele, di Pastina, di Flaminiano, di Petroniano, di lico, di Grisiano, di Coze, di Tellegriano, di Rapino, Arcezano, di Corna, di Acumulo, di Saxa, di Guasto, Casa *vetula* (vecchia), di Terasino, di Pendino, di Col spinoso, di Salla, di Pennice, di Colle di Spada, di Te zelino, di Carpenulo, di Moserlo, di Cotiano, di Luclu di Matrice. Da questo diploma s'argomenta che già era più molini sui fiumi intorno Ascoli; li vedremo poi, che v'erano acquedotti dall'acqua de' quali cavavansi profitti che sui fiumi e sulle spiagge marittime erano pesci stabili, che continuarono i mercati già in uso dai tempi antichi. Qualche saggio delle monete di quel secolo rimase coll'effigie di S. Emidio. I cronisti di Ascoli ci fecero qui passare e soffermarsi Carlo Magno, ci fecero trattenere anche Corrado tre dì per placiti tra il Vescovo ed i feudatari laici; ma Corrado venendo ad Ascoli avrebbe deviato soverchiamente, ci avrà mandato luogotenente.

Il nome di queste varie terre e castella, alcuni dei quali ora scomparsi, s'incontra qui primamente nella storia; quindi meritano attenzione, non altrimenti che quelli nominati l'anno dopo in donazione che un Lo

gino fa ai monaci di Farfa de' beni suoi ne territori di Fermo e d' Ascoli, segnatamente, tutto il castello chiamato *Ophida cum introito et exitu suo* cioè coi dazi d' importazione, ed esportazione, e la chiesa di S. Maria in quello, ed il castello d' Ischia colla chiesa di S. Croce, il castello Graziano colla chiesa di S. Maria, Melesiano, il Monte d' Offida, Granariuolo, Apullula, la Selva di macchia, Salmacina, Posseta, Lammale, Colle Gualdoni, Gimmiliano, Cese, Caprilia, parte della Chiesa di S. Emidio in Rossiliano, Gualdo, Casale, Apreniano, Ponticello, Valle cupa, Tresiano sul lago, Guidinosco, Illice, la Chiesa di S. Pantaleone, il poggio a Cimbriano, parte del castello d' Acquaviva. Questa donazione suscitò lite tra que' montanari ed il Vescovo d' Ascoli, e si compose nel 1050 (1).

A Roma nel 1045 erano tre Papi contemporaneamente, eletti da tre partiti avversi, uno de' quali Gregorio VI invitò il re della Germania Enrico III a farsi coronare imperatore ed a riformare la Chiesa. Scese Enrico nel 1046 e fu coronato solennemente, e nel 1047 da S. Flaviano nella Diocesi di Teramo, confermò i privilegi al monastero di Casauria nel fiume Pescara, monastero risorto dalle devastazioni seracinesche; indi tenne un placito o consiglio giudiziale in S. Manone di Fermo (2).

Intanto per l' influenza specialmente del genio d' Ildebrando capellano papale, che fu poi Gregorio VII, e per l' opera di Damiani, s' andava preparando la reazione ascetica cattolica contro la simonia, e la dissolutezza del clero,

(1) Arduini Carlo. Memorie storiche di Offida. Fermo 1841.

(2) Palma Ap. c. Vol. 1.

e l'elevazione della Chiesa sopra lo Stato, che si incominciò da Papa Leone IX nominato pei consigli d'Ildebrando. Questo Papa pigliando l'autorità imperiale, con bolla lo conferma a Bernardo II vescovo d'Ascoli le concessioni degli imperatori, e nomina il monastero di S. Lorenzo nel monte Trigone, la corte Villamagna, di Montacino, il Gualdo di Fesso, le saline a Mozzano, il monte Puro e le selve. Vittore II, succeduto nella cattedra di S. Pietro, qual Vicario imperiale, tre anni dopo (1055) rinnova la concessioni ai Vescovi di Ascoli Piceno, e nomina il monastero di S. Angelo, quello di S. Maria in *Sacromonte*, *castellum quod dicitur Troronti* col monastero di S. Lorenzo in Val Lucida, le corti di Massa, di Monte, di Bolano, di Belenturio, di Case, di S. Stefano, di Paterno, di Faniano, di Flamiano, di Illica, di Cariano, di Costa, di Selli, di Patorico, di Rosano, ed i Castri o castelli di Speloncato, di Lano, Funduniano, Eiciliano, Genesticula, il Gualdo di Laguine, la torre di Fotiano, il poggio di Quintodecimano e la corte dove anticamente fu la città (*ubi olim fuit civitas*), nonchè la corte che chiamavasi francese (*quae Francisca dicitur*), coi pascoli (*alpibus*), le greggi, i monti, le selve, gli oliveti, le vigne (*vitatis*), e le foreste de' cervi (*cervorum que forestis*). Pel sito antico della città dovette intendere la pendice di S. Ilario od il colle del campidoglio, ora rocca Pia; e la corte francese deve essere stata quella già del Conte franco. È notevole la menzione de' cervi pascenti nelle foreste del dominio vescovile, e ci ricorda che allora anche in altri luoghi d'Italia erano non radi i cervi nelle selve vastissime. Onde pure il Vescovo d'Ascoli Piceno, come i Prelati del

Germania colle comitive miste di canonici, di cavalieri, di aldi, di ammazzoni, cacciava anche i cervi ne' barchi o parchi battuti dai *manenti* o tributari.

Lo stesso Papa Vittore II nel 1056 tenne placito nelle piane di Aicola presso Teramo onde definire i confini tra le Diocesi di Ascoli e di Teramo, confini contrastati lungamente. Allora il Conte dell'Abruzzo, che portava pure il titolo di Conte d'Ascoli, ed in quell'anno era Conte un Gherardo, tenne un placito nell'Abruzzese contro l'abate di S. Salvatore di Reti usurpatore di Civitella presso S. Flaviano (1). Di que' tempi la giurisdizione di Ascoli era limitata alla Diocesi sua, giacchè in quella di Teramo era Signore anche politico il Vescovo; e nel 1055 il Vescovo di Fermo dominava pure in Montapone a 18 miglia, ed in 138 castelli. Questi dominii allora massimamente erano feudali, consistevano in tributi d'armati a cavallo coi rispettivi servi (fanti), di derrate, di denari, d'angherie od opere, di *albergaria* e *fodero*, ovvero di nudrire le masnade del Signore quando passavano, e di ricevere qualche ufficiale dal Signore, e di subire il giudizio della sua corte o placito nelle cose gravi. Del resto a questo dominio s'intrecciava l'alta autorità dell'imperatore, del Papa, la giurisdizione del Duca, talfiata del Conte dell'Abruzzo, dei grandi vassalli dipendenti solo dal re, delle abbazie; laonde il piccolo stato politicamente e civilmente era un mosaico.

Bernardo II Vescovo d'Ascoli nel 1067, insieme ai Canonici suoi, donò alle monache Damianiste S. Angelo Magno che poscia fu degli Olivetani (2). A lui nel 1069

(1) Palma Op. c. Vol. I.

(2) Pastori. Manoscritti nella biblioteca comunale d'Ascoli.

successes Stefano, un toscano che fece costruire quel ponticello sul Castellano 'presso il ponte attuale carta (dalla fabbrica di carta vicina), dal quale il prossimo Nicolò si disse in *ponticello*. Da lui comincia la serie de torri del medio evo, onde tuttavia si nota Ascoli del 11^o cenno.

Torri romane non poche erano ad Ascoli, dirute dopo la guerra sociale e ne' secoli successivi. Nel secolo X prese a rialzarne alcune per assicurarsi dalle subite incursioni de' Seraceni; ma aumentata la potenza de' Vescovi degli Abbati, de' Canonici, dopo gli Ottoni nel secolo XI di quelle torri se ne elevarono molte. Di una, come disse io, che era a S. Pietro in castello, serbasi inscrizione del 1069 vescovando Stefano, al quale la tradizione, raccolta dalle vecchie cronache perdute, attribuì la costruzione di ottantadue torri, mentre ne assegnò cinquante sei al Vescovo Alberico dopo il 1097, e ne fece costruire altre sessantadue per ordine del Vescovo Presbitero dopo il 1139. Delle quali duecento torri è fama ne diroccassero novant'una Federico II nel 1242, altre caddero poi, trenta erano minaccianti nel principio del secolo scorso, poche ergonsi ancora. La bontà de' materiali dava loro aspetto pittorico e grande solidità. Aveano unica porticina fodrata esternamente di ferro; a lato dell'architrave sollevato pochi centimetri nel centro, aveano due pertugi forse a far passare una catena. Erano all'uopo prigioni ed asili, e minaccia, e tesori. Alcune sulla porta mostravano scolpito un triangolo di pari lati come quello che si vede ancora sul battistero d'Ascoli, e su taluni cippi monumentarii romani. Sono specialmente opere del clero, e i

mangono monumenti della preponderanza di lui ne' secoli XI e XII nel Piceno, e della debolezza della democrazia che non seppe raderle mai, di quella democrazia che a Venezia non ne lasciò mai costruire, che a Milano, a Brescia, a Bologna, a Firenze le adimò. Se la prepotenza del clero ed il languore delle industrie e de' commerci non lasciarono in questi tempi sorgere nel Piceno le libertà popolari, non impedirono lo sviluppo de' germi di quel parlare volgare, donde un ascolano diede saggi politici già nel 1189. Di questo primo volgare racimogliamo alcuni segni in nomi di luoghi e di persone. Nel 894 incontriamo una *Fonte coperta*, nel 996 rinveniamo *ponticello*, nel 1037 un *colle spinoso*, nel 1039 s'incontrano *Granariuolo*, *Valle cupa*, *Acquaviva*; e, mentre non erano ancora i cognomi, uno dice *supra nomine vocor Ferro*; nel 1057 un luogo è chiamato *Gualandrello*, nel 1060 è una *Vallerotta*, e *Vena-rota* (pietraia diroccata) era già prima. Nel 1000 è un *Pagliarolo*, nel 1108 un ripiano del monte si dice *plagia*, ora *piagia* e spiaggia.

CAPO VIII.

I Normanni.

I Normanni sono Danesi e Scandinavi d'origine, biondi e bianchi d'aspetto, il loro nome vale uomini settentrionali. Essi sono i primi scopritori ed incolli dell'Islanda (861), della Groenlandia (985); da loro escirono l'*Edda*,

le *Saghe*, gli *Scaldi* poemi e cantori di imprese eroiche di pirati. Con piroghe (*trolks*), canotti, lupi marini (*vîtnir*) ed imbarcazioni portanti sino a duecento uomini, dette alle forme serpi e draghi (*snekkar*, *dra*), i loro capi (*Vikind*) diventati re del mare (*Soekong*), coi nobili (*iurl*) e coi liberi (*karl*), quantunque repulisti da Carlo Magno, divennero lo spavento di tutti gli abitanti delle coste marittime e delle sponde dei grandi fiumi che rimontavano. Resi cristiani almeno di nome, anche per fanatismo religioso si volsero a combattere i Seraceni loro promettenti opime prede. Penetrarono nel Mediterraneo dall'Oceano. visitarono spesso il S. Seacro, e furono nel settentrione i primi eccitatori delle spedizioni crociate nell'Oriente. Nel 1016 alcuni loro peregrini pirati sbarcati a Salerno, diressero la difesa di quella città contro i Seraceni e vinsero. L'anno dopo eccidono da Melo longobardo d'origine, fuoruscito da Bari, stabilirono nella Puglia per cacciarne i Greci *catapani*.

Papa Nicolò II, quel fiorentino che fece de' Cardinali un Senato, nel 1059 investì di feudo della Chiesa il normanno Roberto Guiscardo, col mezzo del quale s'era assicurato a Roma. Questo capitano col fratello Robertello nel 1071 conquistò Bari, nel 1072 espulse i Mori da Palermo. Ma i Normanni, quantunque cristiani e quasi sudditi del Papa, erano spietati e rapaci con tutti. Un Normozetto ufficiale di Guiscardo mandato nell'Abruzzo e nel Piceno nel 1074, vi commise molte devastazioni e rapine, e vi insediò Duchi e Conti i suoi sette figli. O

(1) Un *catapano* governatore greco di Bari nel 1018 fondò Trani per fronteggiare i Normanni.

Ildebrando, diventato Papa Gregorio VII, fulminò i Normanni perchè invadevano sin la Diocesi di Fermo, (*Marchiam Firmanam*), ed essi s'arrestarono al Tronto, che d'allora fu il confine tra il regno di Napoli e gli Stati della Chiesa verso l'Adriatico, tranne S. Polo e gli sbocchi del fiume, rimasti di quà al Vescovo di Teramo. Roberto Guiscardo nel prestare il giuramento di fedeltà feudale al Papa il 29 Giugno 1080, rinunciò alla marca Fermana, ed a Benevento ed a Salerno ed Amalfi, e Gregorio gli confermò il resto per averne aiuto contro l'imperatore tedesco Enrico IV (1).

Alla fine del secolo XI seguì la prima spedizione de' Crociati fatta predicare dal Papa francese Urbano II che la stabilì nel 1095, ed alla quale presero molta parte i Normanni d'Italia e di Francia. La tradizione fa partire per quella spedizione anche un Argeilando od Argillano d'Ascoli con nobili e popolani picentini.

La guerra *sociale* rese proverbiale il valore dell'ascolano, come le lotte popolari del medio evo e moderne diedero rilevanza ai bravi romagnoli e bresciani. La tradizione poetica può confortarsi dall'argomento, che Papa e Normanni poterono attirare oltre i mari anche gli ascolani. Ma di que' fatti non è alcun monumento storico genuino. E si ignora se gli ascolani partirono colla flottiglia anconitana, o coi Normanni salpati da Bari.

Per le Crociate il cristianesimo romano spirò nuovo entusiasmo ne' popoli, li adunò in idea, in fatto comune;

(1) Gregorovius. Vol. 4. p. 208.

che accennammo, inclinarono all'imperatore, al quale tradizionalmente era pure avversa Ascoli per le antiche ire *sociali*, onde poscia Ascoli inclinò al guelfismo, Fermo al ghibellinismo. Morti Gregorio VII ed Enrico IV, la lotta continuò tra Pasquale II ed Enrico V; il partito del quale sostenne molto audacemente Werner marchese di Ancona e signore di Spoleto e Camerino, che con forze tedesche nel 1105 marcìo contro Roma. Le vecchie cronache ascolane registrarono che le milizie di questo Werner tentarono di sorprendere anche Ascoli nel 1112, ma che vennero respinte dal console Walter, o Gualtero, il cui nome germanico ne fa argomentare fosse un nobile o normanno o franco, quindi guelfo. S. Polo del Tronto, come isola montecassina, avrà pure allora cooperato con Ascoli.

Il pio Pasquale II, in un momento di fervore religioso, prevenendo Arnaldo, nel 1111 deliberò che il clero dovesse rinunciare alle autorità temporali, vivere solo delle decime, ma che anche l'imperatore non avesse a nominare alle dignità ecclesiastiche (1). I tempi non erano maturi a ciò, gli investiti anche del clero sollevaronsi contro il Papa, che nel 1117 rifuggì nella valle Siciliana detta de' Castelli, nel monastero di S. Salvatore feudo dei conti normanni di Polearca, da poco tempo restaurato da S. Bernardo de' Conti di Pagliara. (2).

(1) Rosmini nel libro: *Le cinque piaghe della Chiesa* esaltò Pasquale per questa dichiarazione, ma quel libro a Roma si pose all'indice.

(2) D.r Concesio Rosa. *Notizie storiche delle maioliche Castelli*. Napoli 1857.

Vescovado di Ascoli Piceno nel 1175, stese una cronaca della sua Diocesi che condusse sino al 1179 e scrisse distici latini. Nel 1130 Teramo fu quasi tutta distrutta dalle fiamme (*tota combusta est*, leggenda di S. Berardo), e poi risorse lentamente, dando occasione a nuovi lavori ai muratori ascolani; ai quali fu esempio di scolpire Ugo Ricienato dell' Apulia, che pel Vescovo Presbitero lavorò in Ascoli del 1165. E forse a lui vogliansi attribuire quelle due colonne tozze sulle quali rozzamente sono scolpiti Adamo ed Eva, coll' anno 1167, che dovettero essere nel vestibolo della Chiesa antica di S. Agostino, e che ora stanno dietro l' altar maggiore, dove già era l' ingresso ad occidente. Stimiamo apporci al vero argomentando che sino d' allora s' aprissero pei pellegrini passanti per Roma, e per Gerusalemme, que' due Zenodochi che si rammentono nelle carte del medio evo: l' uno a S. Tommaso e S. Bartolomeo fuori porta Solestà, l' altro a S. Panfilo fuori di Porta Romana. Si dovettero rianimare anche i commerci, giacchè si elevarono i valori venali delle cose. La badessa baronessa di S. Angelo Maggiore comparè dal Vescovo Presbitero nel 1131 per cento settantadue libbre d' oro un molino al marino, e fondi alla Pigna.

Papato ed Impero si riconciliarono, e nel 1133 Innocenzo II coronò Lotario imperatore, che attrasse in Italia nel 1137 a reprimere Rogero I re di Sicilia. Con milizie tedesche ed italiane Lotario andò nell' Apulia lungo la marina adriatica e passò pel Piceno. Allora al Vescovo d' Ascoli Presbitero confermò i privilegi già concessi dagli antecessori suoi, e nominò tra gli altri luoghi dati a lui Massa in Monte, castello Colle alto, Vil-

aristocratico militare imperiale. Di questi partiti d'allora non havvi traccia in Ascoli, quantunque già apparissero pure in Roma; sia che nel Piceno fossero ancora debolissimi, sia che il predominante papale vi abbia rase le memorie del partito imperiale. Feudi erano anche nell'Ascolano del 1155 alla prima discesa di Federico; ma dipendevano dai re della Puglia avversarii dell'imperatore e collegati col Papa. Il Padre Carlo Borelli, citato dal Palma, trovò in carte del 1322 un prezioso catalogo di feudatari del 1155, tra i quali questi dell'Ascolano.

Il Conte Roberto dell'Abruzzo avea avuto dal re in *demanio*, ovvero in pieno possesso, una torre in Ascoli, e la terra d'Acquaviva. Questo Conte dominava allora pure Colonella, Corropoli, Monsanpolo, Montedonnello.

Un Uguizzone Lenguitano avea un feudo in Ascoli: Landolfo Carbon teneva in Monsanpolo un feudo di due militi, aumentabili di quattro, con otto fanti.

Atto Mozzano avea dal Conte Roberto in Ascoli un feudo di un milite aumentabile di due, con quattro fanti.

Bagnolino di Macla da quel Conte teneva in feudo Macla di un milite aumentabile di due, e quattro fanti.

Nel 1167 memorabile per le *leghe longobarde*, seguì il primo assedio di Federico I ad Ancona, e quindi quello da lui posto al castel S. Angelo a Roma contro il partito di Papa Alessandro III. È impossibile che allora non ne sia stato vivamente commosso e devastato il Piceno. Parte del Teramense nel 1155 si chiari favorevole all'imperatore, onde poscia partito Federico, venne corso dai Guelfi; il partito de' quali, per l'intraprendenza di Papa

fermò la giurisdizione del vescovo di questa città con Bolla, nella quale nomina la Chiesa di S. Venanzio *de Plagis*, di S. Benedetto *in Palaretta*, di S. Maria *in Jeniti*, quella di S. Pietro *inter sulcos*, una terra *in capite pontis maioris iuxta vineam episcopi*; onde appare che là al ponte maggiore il Vescovo avea una vigna, la Chiesa di S. Maria nel piano, di S. Pietro in *pane perduto*, di S. Pietro in Castello, di S. Nicolò al canale (1).

Le lotte tra l'imperatore, il re di Sicilia ed il Papa in Italia giovarono allo sviluppo delle democrazie, perchè ognuno di questi capi, per aumentare seguaci, offriva a migliori patti alleanze ai popoli. In queste agitazioni si andarono sviluppando non solo le arti, le industrie, i commerci, ma anche le libertà. I partiti nell'interno delle città si fusero; e per porre tregua tra Guelfi e Ghibellini, per avere giustizia imparziale, si convenne di dare *balìa* suprema, quasi signorile ad un Podestà per le cose civili e politiche, ad un Capitano per le militari, chiamati dal di fuori, fra i nobili più chiari per sapere ed onestà e valore, e non parenti delle famiglie della città. Questa carica dovea durare solo sei mesi od un anno. Così i Podestà, i Capitani giravano e diventavano organi di propaganda delle leggi, delle consuetudini migliori. Bologna ebbe un Podestà già del 1091, Como nel 1159, Bergamo nel 1163. Ma Roma incominciò a mandare suoi Podestà col titolo di *Consules romanorum* a Perugia nel 1191, ad Orvieto nel 1199.

Ascoli nel 1183 ebbe pure un Podestà con mero o misto imperio eletto dal Consiglio degli Anziani, e fu

(1) Cappelletti Op. c.

Aldobrandino, figlio di Azzo d'Este fondatore della dinastia guelfa a Ferrara, e nel 1236 Papa Gregorio IX vi ricostruì l'antico campidoglio o Girone, detto Girifalco, diroccato poi nel 1446 dalla reazione popolare contro la tirannia di Francesco Sforza.

Nel Piceno non appare il popolo armato ed ordinato in corpi d'arti prima del 1200, ed in Ascoli, poco industriale, anche dopo. Prima, pure le guerricciuole interne sono tra nobili feudatarii. Nel 1144 quando Bastiano Vipera, padre del grande architetto Antonio, scese dai monti con nobili per impadronirsi di Ascoli, altri nobili lo respinsero. Le zuffe tra Offida, Ripatransone, Acquaviva nel 1225 sono massimamente tra nobili, ma destano la vita popolare, perchè i feudatari, per afforzarsi, doveano armare anche i *manenti*, le masnade. Ma questi nobili nel secolo XIII vennero mano mano sommessi al Comune di Ascoli. Primi furono quelli di Castigniano nel 1230 che giurarono fedeltà al Vescovo d'Ascoli pel Comune. I Farfensi per tradizione inclinavano all'imperatore, e per ciò, e per l'incremento del laicato, nel 1239 Force, Monte Cretario, Capradosso sottraggonsi dalla giurisdizione dell'Abate di Farfa, e si pongono sotto la protezione di Ascoli. In quel mezzo Enzo, quel bastardo di Federico che nel 1249 fu catturato dai Bolognesi, devasta l'Ascolano, ed il Vescovo Teodino, a salvare alcune sue Curie, infeuda rocca di Muro a Rinaldo Bodaroccio, a patto lo munisca di manganello, e trabucchi. A quella rocca si volge Enzo, ma esce a difenderla il Podestà Lino di Raniero da Perugia coi Consoli.

In questo mezzo s'erano sospese le gare tra Manfredi ed i Papi, i confini delle rispettive giurisdizioni s'erano tracciati, s'era messa una tregua apparente. Onde Papa Alessandro IV nel 1255, ripigliando un po' d'autorità nel Piceno, ordina al suo Legato della Marca d'Ancona che aiuti Ascoli a munire Murro, Castellamare, Arquata, ed esorta gli Ascolani a fortificare Civitella, onde usarli contro i ghibellini. Dalla lontananza di Manfredi tolsero baldanza i Fermani, ed assalirono improvvisamente gli Ascolani, che ricorrendo al Papa, ottennero rescritto del 1256, concedente loro di compensarsi dei danni patiti pel tradimento Firmano. Si ruppe aperta e lunga guerra, nella quale Offida di mezzo barcheggiò, come doveva.

La vittoria di Montaperti guadagnata dai ghibellini con Farinata degli Uberti da Firenze il 4 Settembre del 1260, rialzò Manfredi, che riprese l'alto dominio anche in Ascoli. Papa Urbano IV nel 1261 con lettera al Podestà, al Capitano, al Consiglio, al Comune di Ascoli tentò richiamarli al Papa, sostenendo *Esculanos principalis sedi apostolicae ejusque temporalis dominio pertinere*, ma indarno; che' Ascoli lasciò ai Seraceni di Manfredi saccheggiare i feudi vescovili Ancarano e Maltignano (1). Ascoli allora per assicurarsi di Fermo e di Offida, impone a questa nel 1262 di chiudere un fossato o fornace di calce *Carbonara*. (2). Questa ostinazione ghibellina degli Ascolani, attrasse su loro la seconda scomu-

(1) Allora era Vescovo Rinaldo III che nel 1265 concesse a Folignano di traslocare la chiesa di S. Polo, ovvero Paolo.

(2) Arduini Carlo. Memorie storiche di Offida, Fermo 1841.

di S. Maria delle donne (1233), di S. Spirito (1240), di S. Agostino, 1238), di S. Domenico (1257), di S. Pietro Martire (1332), nell'anno medesimo in cui Venarotta faceva edificare la chiesa di S. Cosmo e Damiano (1). E nel 1315 si fecero restauri a S. Maria *inter vineas* d'Ascoli, ed in Offida si rinnovò S. Maria nel 1330, e si eressero S. Agostino nel 1350, S. Marco nel 1359. Teramo, perchè rinnovata dalle rovine solo dal 1207, cominciò più tardi le belle costruzioni. Restaurò l'episcopio nel 1307, e la cattedrale nel 1332, ornandola con scoltura di maestro Deodato di Roma.

Dal 1267 Ascoli si trova scritto *Esculum novum* perchè risorto migliore dalle rovine del 1242, come Fermo era ristorato da quello del 1176. Le ricostruzioni di Ascoli non dovettero essere solo sacre, ma anche profane. Le forze nuove del Comune, l'aumento delle dignità dei Consoli, l'innalzamento del Podestà e del Capitano del popolo, vollero che si ampliassero le rispettive magioni nella piazza del popolo e dell'arengo. L'attuale palazzo della Prefettura nella piazza del popolo era quello del Podestà, fu ricostruito coi disegni di Cola dell'Amatrice dopo l'incendio del 1335, e prima, come il Bo di Padova, e parecchi antichi palazzi municipali d'Italia, era sostenuto da grandi colonne e pilastri, sotto la grande sala avea portico per adunanze e mercato, ed all'esterno dovea avere scala come quello di Padova, e fregiavasi degli stemmi di Podestà come il *Pretorio* di Firenze, de' quali ancora vi appare alcuno.

(1) Anteriore di qualche tempo a Venarotta pare la cripta di S. Biagio.

I nobili di Monte Pasillo e loro aderenti non chetarono, ma dalle loro rocche montane, come poscia i banditi, molestarono il Malatesta e la democrazia ascolana, che escì per snidarli, ma inutilmente. Così le libertà che potevano rendere floridissime le repubbliche d'Italia, erano allora compresse dalle tirannidi e dalle fazioni, che non sapeano trovare assetto che le componesse in regolari e stabili federazioni.

CAPO II.

*Ascoli sommessa al Papa poi sottratta
(15 Maggio 1356-27 febbrajo 1376).*

I Papi videro che i Romani, cacciato Cola, non ritornavano a loro, e che omai il potere temporale nella città eterna e nelle Marche e nella Romagna era solo nominale. Laonde Innocenzo VI da Avignone nel 1353 deliberò di spedire in Italia a ristabilire la sua autorità politica il cardinale Egidio Albornoz di Granata arcivescovo di Toledo valentissimo milite e diplomatico, e con lui accompagnò Cola, che avea vagato, dalle solitudini dell'Abruzzo alla corte di Carlo IV di Praga, ed a quella d'Avignone. Firenze favorì la spedizione del Cardinale, e Cola rimesso come Capitano del popolo a Roma, si lasciò andare ad alcuni arbitrii che lo fecero punire ignobilmente per ira popolare l'8 Ottobre del 1354.

L'anno dopo si tentò dai Romani e dal partito papale di ricondurre l'ordine in Italia chiamandovi re Carlo

Pel popolo la città si c
magazzino di quattro mila
glia, savia provvidenza per
vie d'allora. Perchè poi il
cialmente, la democrazia inc
suno comperasse grano per
l'Amatrice e dal fiume de Te
teva di riportare la biada qu
cato *gratarola* di Ascoli.

La prima domenica d' o
del popolo coi savii della Gi
si trattava la nomina de' Sin
mandare alla Corte romana,
chese di Pescara, all' Abate

Non troviamo qui quella
dini, od originarii, che era p
che, e che a Teramo apparis
homines hereditarii, ma riter
Le terre fuori, specialmente
pure loro podestà elettivo, e
quelli erano mandati dal din
quelle, ma tra i soli cittadini

Lo Statuto del popolo si c
scrive quarantadue feste di pr
loro il longobardo S. Michele. I
guadagnarsi il vitto allora. Gi
in cui si preparava il colore

(1) Le opposizioni violenti de' Ca
del grano, hanno dunque radici rimot

GABRIELE ROSA

DISEGNO DELLA STORIA

DI

ASCOLI PICENO

TOMO SECONDO

BRESCIA

Stab. Tip. Lit. di F. Fiori e Comp.

1870.

più che adesso infestata dalla audace pastorizia vagante, che ogni anno migrava dalle campagne romane, dove svernava sotto la dipendenza della forte corporazione dei *bovattieri*, (onde i Fiorentini chiamavano *vaccari* i Romani), per passare agli Abruzzi ed al Piceno ad estivare.

Nel secolo XV Fabriano per l'importanza complessiva avea nell'opinione pubblica pigliato il sopravvento su Fermo ed Ascoli. Il Biondo la dice decisamente la prima di tutta la Marca, ricca di artigiani, e già celebre pel suo grande pittore Gentile, che a Venezia educò i Bellini, mentre da quella repubblica partiva per Ascoli quel Crivelli che qui educò l'Alamanni, e che provocò lo svolgimento della scuola pittorica ascolana, ancora incerta e rituale prima di lui (1). Tanto il Biondo quanto l'Alberti recano ad onore di Ascoli l'aver dato i natali a Cecco che stimano più per la matematica e per l'astrologia, che per la poesia. E mentre il Biondo dà lode ad Ancona pel di lui contemporaneo Ciriaco valente umanista che dall'oriente recò molti libri che s'illustrarono e poi si pubblicarono, l'Alberti rammenta l'Enoch di Ascoli, che pontificando Nicolò V, pure ai tempi del Ciriaco, rinvenne gli scritti latini di Marco Celso Apicio e di Pomponio Porfiriano.

(1) Nel prezioso museo dell'Avv. Gaetano De Minicis a Fermo è una bellissima Annunciazione dipinta da Gentile da Fabriano.

Sotto Martino V andò a Roma questo Gentile, poscia Eugenio IV ci attirò il toscano Masaccio, e Nicolò V vi chiamò Fra Angelico [da Fiesole, al quale seguì poscia il Perugino Pietro Vannucci maestro di Raffaello. Così l'arte affinata, dalle Marche, dall'Umbria, dalla Toscana rieducò Roma, come di là l'avea aggentilita due mila anni prima.

Luglio si aprì il Concilio di Basilea a finire quello di Costanza, e per esso ebbe occasione o stimolo Sigismondo re della Germania nel 1433 a passare per questi paesi onde recarsi a Roma, dove venne incoronato imperatore dopo 212 anni dall'ultima coronazione seguita di Federico II. Partito Sigismondo, Eugenio la ruppe col Concilio e con lui, e ciò fu pretesto al Visconti ghibellino di riecitare contro il Papa e Venezia i Condottieri. Il Papa aveva al soldo il corpo di Nicolò Piccinino, e il Visconti finse di licenziare lo Sforza, perchè più agevolmente potesse sorprendere le città papali. In fatti quel valente, pigliati Iesi, Osimo, Recanati, giunge sino all'Olmo, e Fermo gli cede ed egli vi lascia suo fratello Alessandro. Gli si dà anche Ascoli dove si pone governatore Giovanni altro fratello dello Sforza.

Eugenio era ridotto agli estremi: la Campagna di Roma era devastata dai Colonna, gli rimanevano solo gli Orsini, i Conti, il Piccinino, ond'egli vinse l'astuzia del Visconti coll'artificio di staccargli lo Sforza e nominarlo Gonfaloniere della Chiesa per tutte le terre che già avea occupate. Fu perciò che nel 1438 si elesse Vescovo d'Ascoli Pietro altro fratello dello Sforza, la cui protezione era più necessaria al Papa, dopo che il 29 Maggio del 1434 sette Governatori di Roma in Campidoglio, proclamando libertà, lo fecero fuggire, lasciando castellano di S. Angelo Baldassare Baroncelli d'Offida. Ma poco stante le truppe sforzesche ripresero Roma pel Papa.

Nel 1435, morta Giovanna di Napoli, il regno si contese tra Alfonso d'Aragona e Renato d'Anjou, ed il 17 Novembre del 1439 il Concilio di Basilea, deposto già

la dominazione pontificia, e sottraevasi alla necessità di nuove tirannidi o di principato, ciò che allora non seppe fare Ancona, che nel 1460 per combattere Iesi diede balia a Sigismondo Malatesta di Rimini.

Sotto Pio II quantunque fosse stato licenzioso, fu represso il mal costume delle potenti *Contesse* benedettine di S. Angelo Maggiore, che furono mandate al piccolo chiostro di S. Maria delle donne fuori porta romana, per concedere quel loro magnifico ed antico asilo, già romano e poi longobardo di Michele Arcangelo, agli olivetani. Le benemerenze di Ascoli furono cagione che Pio II s'arrese alle domande di essa, e le concesse pei bisogni del commercio di coniare moneta spicciola *piccolos et quatinos* (1). Erano anni gloriosi per questa città, che allora (1462) vide anche le giostre nella piazza dell'aringo dove segnalossi pure Menechina Soderini. Questi buoni auspici continuarono per opera anche del Vescovo Prospero Caffarelli romano che stette in Ascoli 36 anni, dal 1464 al 1500, e che vi fece eseguire restauri al duomo e ad altri templi. In tali lavori scoperse nel 1486 la lapide romana alla *Fortuna reduce*, e la fece immurare in luogo pubblico.

I Turchi da Costantinopoli aumentavano i danni e le minacce alla cristianità, e Greci ed Albanesi vinti dopo ostinate lotte rifuggivano in Italia. Nel 1463 giunse a Roma il prode castriota Alessandro Bei, ovvero *Scanderbeg*, e ravvivò le voglie del Papa per nuova crociata contro i Turchi. Pio II sebbene ammalato si fece tra-

(1) Pergamene nell'archivio comunale.

sportare ad Ancona dove attendeva il Doge di Venezia Cristoforo Moro con 24 navi, e dove erano raccolte milizie italiane, tra le quali anche ascolane sotto la condotta di Federico da Urbino. Ivi morì Pio II il 14 Agosto 1464, e la spedizione fallì. Sedici giorni dopo, il 30 Agosto, Pietro Barbo veneziano col nome di Paolo II si trovò sulla cattedra di S. Pietro, e nel 1465 fece rifare ad Ascoli fuori porta maggiore il ponte dei Ss. Filippo e Giacomo (1). Mancata la crociata, caddero le ultime speranze degli indomiti schipetari od albanesi, gli antichi epiroti di Pirro, e nel 1467 alcune migliaia di loro, misti a Schiavoni, passato il mare sulle loro *Parentze e lancie e cocie*, si posero a Cologna, a Teramo, al porto d'Ascoli ed alcuni anche ad Ascoli, dove ebbero poi la capella della B. V. degli albanesi nel duomo. Essi costruirono *pagliari* o capanne di terra e canne, e serbarono la lingua loro, che a Teramo, ove erano colonizza'ti pure alcuni lombardi, formava strano mosaico. Cologna, ove poterono serbarsi più puri perchè isolati, ora è frazione di Monte pagano, e serba tuttavia qualche suono degli antichi idiomi, quantunque il Palma nel 1832 scrivesse: *Oggi le case, la lingua, le usanze de' Colonnese non differiscono punto da quelle delle circonvicine popolazioni.*

Nell'ascolano continuava l'agitazione de' fuorusciti o banditi, che fecero loro centro principale in Arquata, rinforzati dai Norcini. Gli ascolani nel cuore del verno nel 1467 la espugnarono, ma i fuorusciti non furono domi

(1) In questo anno 1465 incominciò a stamparsi a Subiaco presso Roma ed a Bologna, onde si agevolò lo studio anche agli Ascolani.

Comunanza con

Acquasanta ha seco —

Mozzano ha seco —

Gerosa
 Calvarese
 Castel florito
 Casale
 Lisciano e
 Valle Cuzza.
 Il Paese
 S. Maria
 Valle d'Acqua
 Gottare
 Forcella
 Piè di Cava
 Colle Monatrello
 Torre a Falciano
 Vena a Martello
 Valle Salie
 Tallacano
 Rocchetta
 Falciano
 Valle Fusella
 S. Pietro in Gottara
 Arli
 Luco
 Caonano
 Asola.
 Tronzano
 Castello
 La Piana
 Sarracino
 Panturano

erano preparati dalle libertà anteriori. Onde è r
cana ancora nella sua genesi l'arte de' tempi d
sandro il Macedone, di Augusto, de' Medici. L'a
politica in Italia del principio del secolo XVI er
sione a libertà maggiore agli spiriti, assai più ri
nari a Roma, a Venezia, a Firenze, che tra i rife
inglesi, greci, tedeschi.

Alla fine del secolo XV e nel principio del
XVI, una corrente elettrica misteriosa sembrava s
ed armonizzare artisti dalle alpi alla trinaeria,
che l'arte fosse nell'aria respirata. Era la gran
parazione, il portato de' Comuni, delle repubblich
già nella Grecia di Pericle, nell'Etruria di Dem
di Porsenna. Il fenomeno meraviglioso di Leona
Vinci eccellente in ogni arte, si ripeteva a Fire
Michel Angelo e nel Cellini, ad Ascoli Piceno in F
Nicolao, Cola dell'Amatrice, discepolo di Marco Cal
Come Alessandro Bonvicino detto il Moretto di
di lui contemporaneo sembra armonizzare con R
quantunque non mai stato a Roma ed a Firenze, co
non uscito dal Piceno ritrae un pò del Leonar
pò ricorda il Perugino, e a quando a quando accosta R
Era l'aura artistica d'allora che percorreva l'It

Questo artista meraviglioso al cognome semb
rigure greca. Capitò ad Ascoli dai monti dell'A
circa il 1500, quando dai monti del Friuli andava
a Venezia, da quelli dell'Umbria Raffaello a Roma
mase sino al 1535, e ne fuggì all'incendio del pal
popolo. In questi trentacinque anni vi fece opere st
di pittura, d'architettura ed anche di scoltura. N

perfette, nè d'uno stampo, ma vaganti dal Perugino e dal Bramante, al Vasari, al Bernini. Pareva avesse in se germi di tutti gli stili in laborazione, che non ebbero tempo a consolidarsi.

Nella chiesa di S. Vittore verso li antichi bagni ed il ponte di Cecco, chiesa serbante traccie di architettura del mille, del mille dugento, e del mille cinquecento, sta una delle prime opere di Cola del 1513. È un quadro peruginesco d'una Madonna con quattro Santi. La pinacoteca municipale raccolta dopo il 1859 ha parecchi quadri di Cola, e stupenda fra loro la comunione degli apostoli inginocchiati. È su tavola sofferente, rammenta Leonardo, ed ha un ritratto che pare di Raffaello.

Degli a fresco di lui più mirabili fra i serbati con qualche danno sono: lo *spasimo* nel refettorio dell'Annunciata, e parecchie figure nella Chiesa degli Innocenti. Molto si costruì in Ascoli dal 1500 al 1570 ad onta delle calamità pubbliche, e coi disegni specialmente prima di Cola, indi dei Sangallo. Il tergo del Palazzo Anzianale porta il nome di Cola del 1520, la facciata del Duomo del 1532 è pure di lui, che lasciò in questa bella città anche la graziosa parte orientale del palazzo ora Municipale verso il Vescovado, il palazzo Bonacorsi, il severo insieme e bizzarro de' Malaspina, e la graziosa S. Maria della Carità, o Madonna della Scopa del 1535. (1) Di lui sono buone statue nella cattedrale d'Aquila, (1525) e si ammira un intaglio d'alto rilievo nella biblioteca d'Ascoli, rappresentante il passaggio di Maria tra gli apostoli.

(1) Cantalamessa, e Carducci. *Su le memorie e i monumenti di Ascoli nel Piceno*. Fermo 1853.

Come allora accadeva, l'officina o la bottega sarà stata scuola od accademia, feconda di molte quali non ci pervennero i nomi, ed ignoriamo. All'arte figurativa ed educativa s'accompagnava la tradizione. Fra i semi illetterati improvvisato dai monti ad Ascoli per la solennità di S. Emidio, volta sorgerà alcuno di vivido ingegno che col tempo s'andava poi perfezionando. Di questi lasciò bel ricordo Eurialo od Aurelio Morucci che improvvisava coll' Aretino, col Cellini, e che celebrò con poemetto la liberazione d' Algeri fatta da Carlo V. Nell' altre di poco di notevole produsse Ascoli allora. Due attraevano gli ambiziosi, i svegliati, i forti: quella della milizia, e quella della religione. Ecclesiastici e militari i più potenti, i più fortunati. La milizia incitava alla coltura letteraria, la teologia sfruttava gli ingegni e gli artifici arrecanti pure molta celebrità tra i contemporanei, ma che svanì poi. La corrente gesuitica allora attrasse anche due svegliati ascolani: un Felice, ed Alfonso Sgarilia dotto teologo che fu poi nominato Cardinale Belarmino. La vicinanza e speranza di Roma attirava colà e quindi per la città eccitavano molti begli ingegni del Piceno, che venivano a cercare pascolo a Venezia militando esercitando l' arte di precettori di lettere.

Ebrei.

Vedemmo già (1) come nel medio evo gli economisti attirassero nelle città commerciali o

(1) T. I. p. 122.

striali colonie d' Ebrei, che allora tenevano luogo di banche, o di Monte di Pietà, come Galeotto Malatesta li accogliesse in Ancona del 1348, come del 1360 Filippo di Massa se ne giovasse in Ascoli Piceno, dove posero Ghetto, e come nel 1426 un Livezio d' Angelo rabbino in esso prestasse al Comune. I Papi a Roma sempre bisognosi di denaro vi tolleravano gli Ebrei stabilitisi sino dai tempi di Pompeo, sempre umiliandoli (1). Dall' altre città loro dipendenti talvolta li faceano espellere, e sempre li angariavano. Fermo che ne comprendeva l' utilità, nel 1445, quando cacciati li Sforzeschi si diede al Papa, pat- tui la tolleranza degli Ebrei. Nondimeno Pio IV nel 1568 ordinò fossero espulsi ovunque, tranne a Roma, ad Ancona, ad Urbino. In quell' anno medesimo (1445), quando Fermo proteggeva gli Ebrei, Ascoli ottenne che fosse dal Papa riconosciuto il suo Ghetto. Al quale tentò in- vano S. Giacomo della Marca nel 1454 di surrogare un Monte di Pietà cristiano. Abbiamo motivo di credere che fosse ebreo quell' Enoch dotto umanista che fu a Roma nel secolo XV. Nel 1539 l' intolleranza spagnuola avendo fugato da Napoli gli Ebrei, (2) molti di loro si stabili- rono ad Ancona, dove si apersero tre Ghetti. E quella libera città per agevolare i suoi commerci, nel 1547 ac- cordò franchigie ad Ebrei e Musulmani. Troviamo che

(1) Antichi stabilimenti di Ebrei erano sul tallone d' Italia alla marina. Nel secolo XII correva il detto ebraico: *da Bari escirà la legge, e la parola del Signore da Otranto*. (Samuele Luzzato). Sappiamo che Carlo Magno nel 787 trasse da Roma a Magonza l' ebreo Calonymos per inse- gnare aritmetica.

(2) Nel 1735 Carlo di Borbone finalmente richiamò gli Ebrei a Napoli.

Francesco Alberigo ne
leggi concessi agli Ebi
lio III, e che venner
Anche Papa Paolo IV
tere loro di negoziare
distinguersi, quasi con
tare un cappello color
ceno Davide, a liberar
pubblicò a Strasburgo
ma ne ottenne in risp
tumelie poi dal teolog
papali fossero stati più
il commercio e l'indu
decaduti dopo il 1550.
da Papa Pio V nel 15

Gli

Abbiamo veduto
cui fra le invasioni s'e
i Romani e prima, il
feudali e comunità in
cassino erano quasi
zione del Vescovo, del C
città. La quale poi, co
sottomettendosi il ter
castelli ed ai borghi di q

Quelle pievi, que' castelli fuori, que' Comuni maggiori aveano, oltre le buone consuetudini, i propri Statuti che si vennero modificando, quando subirono la supremazia ed il governo della città. Allora quegli Statuti genuini vennero riformati, ma pure nel riparto serbarono frammenti delle forme e de' costumi antichi. Laonde quei pochi che, anche riformati, rimangono, sono importanti a considerare. Noi ne potemmo vedere due di questi Statuti: l' uno di Venarota nel 1543 approvato dagli Anziani di Ascoli, l' altro di Monsampolo del 1576.

Venarotta già prima del 1500 era scritta *Vena-rupta*. *Vena* valeva cava di minerale, di sassi o di metallo, e parecchi Comuni nel Piceno hanno nome con questa radice, che si sente pure in alcuni siti dell' Abruzzo. Pago romano, poi pieve, indi centro di varie parrocchie, (che ora sono tredici nel Comune), sino dal 1500 dominava parecchie ville, e si chiamava *Castro* ovvero castello. Lo Statuto di essa del 1543 è ancora in latino popolare, e serbasi nel Comune scritto su pergamena un po' logora. Avea Consiglio generale ed Ascoli gli mandava un Podestà quando annuo, quando semestrale. Esso conduceva seco un notaio, ed ambi non doveano essere del Castro nè delle ville di Venarotta, e risiedevano nel *palazzo* del Comune. Il quale avea anche un *batulo* ed un Camerario che riceveva le notifiche dell' avere de' comunisti per le imposte. Lo Statuto serbavasi colle carte importanti nel *cippo* del Comune.

Ogni abitante a 25 anni era maggiore e potea fare atti pubblici. Vi si otteneva usucapione di mobili in dieci anni, di immobili in venti. Quello statuto dice che nè di

festivi (ed erano quasi cento all'anno) messo era quello di condurre legna portare legna pel fuoco, andare a del Tronto, ed alle donne, di raccogliere a tutti, dopo il vespro di sabbato di mietere, coprire il seme coll'anno sull'aia. Bastava adunque poco sfare i semplicissimi bisogni della vita pascolo, essendo permesse anche le proibiva di pascere nelle vigne dall'che prima non germogliava la vite), si prima d'allora non era permessa la deliberava diversamente il Consiglio proibito pascolare ne' campi altrui vano le biade, le rape ed il lino, e I danni delle capre ne' tempi e luoghi vano con ammenda doppia che per che vietati i danni ne' prati altrui Giugno, Luglio ed Agosto. Da S. M. dopo la vendemmia ai cani doveas stoncello al collo. Tale prescrizione antichi di luoghi vitiferi de' colli I consigliata dai facili morsi de' cani era allettato ad assaggiare le vigne passare per vedere le vigne. Come per assicurare la legalità de' Consigli soldi chi non interveniva al Consiglio senza permesso del Vicario. Era fonte di Venarotta e delle ville, lavare.

La vendemmia a Monsampolo del Tronto era ancora più ritardata. Il bando nello Statuto del 1576 la porta alla metà di Ottobre. Anche questo comune avea castello, Podestà d'Ascoli ogni sei mesi che andava alla ringhiera (arringo), e pubblico parlamento o consiglio generale. Era proibito di turbare le api, di fare il debbio (abbrucciamento delle zolle) in Giugno, Luglio ed Agosto, di riportare dal proprio campo più di tre grappoli d'uva, perchè dovea destinarsi al vino, non venderli. Erano permesse anche qui le capre, ma non doveano mordere alle fratte (siepi), e loro erano assegnati i pascoli. Le altre bestie poteano pascolare pure nelle fosse del Comune. Non era permesso vendere fuori della valle la legna, quantunque intorno S. Mauro fosse una selva. Il Comune possedeva anche ghiande, ovvero quercie che le producevano e che era proibito ledere. Era consigliato di chiudere gli orti con pali e spina. Era proibito di infiggere corne avanti le case altrui, ed a calen di Maggio di piantare alberi avanti le case de' vicini. Le vie v' erano già pavimentate. (1).

Il Comune dovea ogni sei mesi rifornire il Podestà in palazzo di legna, di olio, di cera, di inchiostro. Gli abitanti di Monsampolo acquistavano l'usucapione in quindici anni.

Questi fatti sono importanti anche per lo studio dei costumi.

(1) Sotto Monsampolo, lungo la via al Tronto, è avanzo d'uno di quei grandi serbatoi circolari d'acqua d'un sol pezzo di betone o cemento, che nell'Italia meridionale per le irrigazioni probabilmente costruirono od i Frati od i Seraceni.

CAPO IV.

Guerre e repressioni sino al 1606.

Al tentativo di sollevazione in Ascoli del 1551, tosto l'elezione di Papa Marcello II, e morto li 21 giorni, quella del napoletano Cardinale Carra il 23 Maggio 1555 assunse il nome di Paolo IV, donò ad Ascoli la multa per l'uccisione del Governatore Bezio. L'anno dopo si ruppe guerra tra Filippo II re di Spagna che dominava il napoletano col Vice Ferdinando Alvares, ed il Papa. Ascoli avea feudi, gno e vi esercitava commerci, segnatamente a Teramo, Campi, Civitella, Aquila. Il perchè patì forte per quella guerra che lasciava predate sue mercedi, ed interrompeva le vie. La Francia vecchia della Spagna, specialmente in Italia, stava col Papa mandò esercito guidato dal Duca di Guisa, al quale a fronte il feroce Duca d'Alba negli Abruzzi. Intervenne Antonio Carrafa marchese di Montebello del Papa, con mille armati. Contro il quale marchese Teramense Carlo Loffredo che restaurata Civitella sino a Monsampolo, mentre il Carrafa devastava Ascoli (1). Intanto il Vescovo d'Ascoli s'affrettò a presidiare il suo feudo Ancarano, ed il Capitolo de' Canonici d'Ascoli, provvide alle difese del proprio feudo, ma indarno.

(1) Palma op. c.

La guerra ingrossa nel Piceno. Nel 1557 vi capita il Duca di Guisa con tredici mila uomini, entra in Ascoli, e piglia alloggio negli Olivetani a S. Angelo Maggiore, colla burbanza consueta ai Galli. Egli ricupera Maltignano, manda l'ascolano Toraldo, o Cauto Cauti a pigliare Campi che venne devastata barbaramente, assalta invano Civitella che si difese eroicamente, e s'impadronisce di Teramo. Intanto il Duca d'Alba avanza con ventidue mila uomini, ritoglie a Guisa Giulia Nuova, occupa Ancarano, Folignano e Morro, e giunge sino alle Castagnete ad un miglio da Ascoli, dove patì danni per una imboscata. Guisa intanto, lasciata Civitella, s'era posto da Monsampolo sin verso S. Egidio, tenendo anche Maltignano, dopo avere diroccato Ancarano, dove impiccò tredici stimati nemici, e minò la rocca di Morro che fu poi rovinata di più dagli Spagnoli, e ristorata nel 1561 da Ascoli. Gli anziani d'Ascoli non potevano più tollerare gli amici francesi, quando il 14 Settembre di quell'anno 1557 si fece la pace, onde queste infelici terre vennero liberate dalle orde straniere.

Non è a dire quanto queste guerre ridestassero il brigantaggio, alimentantesi di que' soldati che lo preferivano al seguire le venture delle guerre nelle Fiandre, ed al ritorno ai duri e monotoni mestieri. Nel 1560 fatto Papa Pio IV, un Medici milanese, quegli che nel 63 compì a Bologna il Concilio di Trento, ebbe molto a faticare contro i briganti, i faziosi ed i banditi. Nel 1564 mandò in Ascoli Commissario straordinario Lancelotto Lancellotti romano con forte mano di Svizzeri per reprimere i turbolenti, ed un Sangallo già cele-

nel 1647 surrogossi quella degli *Innestati* che durò sino al 1797. Intanto ad Ancona per l'istruzione gli Scolopi del 1633 aveano aperto un collegio, e Fermo la studiosa, dal 1615 al 1622 ebbe la fondazione di tre collegi, il Canuti, l'Albanese, ed il Marziali, mentre vi si iniziava l'Accademia de' *Vaganti*, alla quale seguirono poi quelle dei *Raffrontati*, degli *Avvivati*, degli *Erranti*. Composte le guerre nel settentrione dell'Italia, e Venezia rassegnatasi alla pace con la Spagna e coi Papi, i Piceni ripigliarono le consuetudini famigliari con essa, e vi andarono a più lucrose occupazioni, ad imprese militari più gloriose contro i Turchi, nelle quali di questi tempi si notarono un Gabrielli ed un Picca; mentre in patria i nobili si bisticciavano fieramente per la gara di avere la preminenza nelle Podesterie di vari gradi che già accennammo. Onde si formarono due fazioni dette degli Urlini e de' Gentili, che si andarono per anni parecchi combattendo con intrighi.

Dopo che Papa Alessandro VI avea vigorosamente tentato di fondare Signoria per suo figlio il Duca Valentino, il favore ai parenti de' Papi rimase consueto, e pigliò il nome di nepotismo, pel quale Pier Luigi Farnese figlio di Paolo III tenne il Ducato di Parma e Piacenza, finchè fu precipitato da una finestra. Uno de' Farnesi di Parma, Ottavio, nel 1641 spaleggiato da Venezia, si oppose al Papa Urbano VIII che pei parenti suoi Barberini voleva Castro e Ronciglione ai confini toscani; onde nacque aspra contesa per la quale si chiesero soldati anche al Piceno. Allora la Marca comprendente pure l'Ascolano, si trovò contenere 353 mila abitanti. Dai quali si volevano ventimila soldati, e se ne trassero più che si

|
|
|

PARTE SETTIMA

DA MASANIELLO ALLA RIVOLUZIONE DE' FRANCESI

(1647-1797)



CAPO I.

Da Masaniello a Carlo di Borbone (1647-1735).



Il governo temporale dei Papi nel secolo XVII sembrava migliore che quello degli altri Stati in Italia, tranne Venezia ed il Piemonte. Ascoli non avea più che un simulacro delle sue libertà, non moto vivo di commerci e d'industrie, ma pure, ove si confronti il suo governo a quello del limitrofo Abruzzo ed anche a quello della Lombardia sotto li Spagnoli, come è ritratto nei *Promessi Sposi*, avea donde confortarsi. I Papi ed i Cardinali aveano valore morale in complesso sempre maggiore assai che quello degli altri Principi. Perchè essi erano elettivi, quelli ereditari, ed all'elezione pervenivano per qualità notevoli, onde Sisto V salì sino alla tiara dall'in-

Ascoli era mantenuta tranquilla dalle due rocche che Signori e Papi le aveano poste sul collo, la Pia, e quella di Porta Maggiore, dove di questi tempi stava anche piccolo presidio di Corsi, che nella guardia del Papa precedettero gli Svizzeri. Ma il caro del pane fu occasione nel 1648 di tumulto a Fermo. Il popolo volle impedire l'estrazione del grano per Roma, e non contenuto dalla mostra di drappello di Corsi, uccise il governatore papale. Ma non seppe fare una rivoluzione, e fuggiti i capi ripigliò il giogo. (1).

La potenza musulmana era scomparsa dalla Spagna, declinava nell'Africa, ma da Costantinopoli era sempre minacciosa, molto più che Napoli chiamato alle prime difese, diventava sempre più impotente, chè il mal governo spingeva molti calabresi e siciliani a migrare tra i Turchi, i quali andavano avanzando nel mare Egeo e nell'Ionio. Del 1644 da Cipro inoltrarono verso Creta o Candia, gioiello de' Veneziani, i quali accorsero alle difese, che durarono sino al 1669. I Papi di quel tempo, Innocenzo X Panfilì (1644-1655), Alessandro VII Chigi (1655-1667), Clemente IX Rospigliosi (1667-1670), favorino Piceni e Marchegiani militanti con Venezia alle difese delle isole greche. Quasi tutti vi perirono tranne Emidio Malaspina, perchè le guerre erano asprissime, e gloriose gesta vi rimasero sepolte. La caduta di Candia nel 1669, ebbe compenso colla conquista della Morea, per la quale i littorani dell'Adriatico trovarono amici e commerci di cabotaggio su tutte le coste loro orientali.

(1) Fracassetti. Notizie storiche della città di Fermo. Fermo 1841.

Gli Statuti d'Ascoli del 1387 aveano, per l'esperienza e per le mutazioni de' costumi e del governo, dovuto avere parecchie aggiunte, soppressioni e correzioni. A questi mutamenti Ascoli pose ordine facendoli fondere in generale riforma da sette savii a ciò eletti nel 1652.

Intanto anche l'arte non era morta, ma trasformata. Nel 1660 morì Antonio Jannella ascolano squisito intagliatore che lavorò a Roma col Bernini. Se a Venezia traevano di preferenza soldati e mercanti e precettori privati dal Tronto, a Roma andavano artisti, professori, ed aspiranti a dignità ecclesiastiche. Colà nel principio del secolo XVIII era Giovanni Antonio Volpi d'Acquasanta valente medico e professore di botanica.

I terremoti sono frequenti nel regno di Napoli, ed anche negli Abruzzi. Le ondulazioni, i sussulti loro si fanno sentire anche nella valle del Tronto, ma non furono rovinosi mai ad Ascoli. Onde vi si serbano alcune torri del secolo XI perfette ed inalterate come alcune di Pavia, e di Mantova, e di S. Geminiano. Nel 1703 fu un terremoto che mise intorno grande spavento, che ad Aquila seppellì tremila persone, ma che non guastò Ascoli; e tanta incolumità si attribuì alla protezione di S. Emidio, al quale perciò si volle erigere speciale sacrario fuori porta Solestà, ove la tradizione ne pose il martirio. È quel tempietto ricco e barocco che si dice S. Emidio alle grotte, compito nel 1722 specialmente colle limosine di pellegrini venuti ad implorare salute dai terremoti.

Alla fine del secolo XVII si lavorava a finire il palazzo Anzianale nella [piazza dell' Aringo; l'attuale Municipio sui disegni barocchi di Giovanni Cavagna ar-

sti Bernini, Caracci, Salvator Rosa, Guido Reni, Domini-
chino, i capitani Montecuccoli, Morosini, Eugenio di Sa-
voia, gli statisti Gravina, Sarpi, Paruta. Qualche segno
di questi germi di rinnovamento si trova pure nella Valle
del Tronto.

Dalle iscrizioni lapidarie raccolte amorosamente da
Frascarelli (1) si raccoglie che nel secolo XVI e nel XVII
molti ascolani ebbero onorata sepoltura per glorie mili-
tari acquistate su lontani campi. Fra le famiglie i cui nomi
spesso e meglio ricorrono, si notano i Ferro, i Malespina,
li Sgarilia, i Cauti, i Lenti, i Guiderocchi, li Odoardi, i
Saladini, i Miliani, i Ciacchi, i Parisani, i Mussarelli.
Questi militi nobili specialmente e ricchi, riedendo dal-
l'Oriente, dalla Grecia, dalla Spagna, dalle Fiandre, dalla
Germania, dalla Francia, dove combattevano massima-
mente per gli alleati de' Papi, aveano mantenuto in pa-
tria molte cognizioni geografiche, naturali e storiche. Alle
quali s'aggiungevano quelle più lontane e peregrine
de' gesuiti addetti alle missioni per la *Propaganda* di
Roma, e quelle de' Francescani, de' quali nel 1650 il Pa-
dre Francesco da Capradosso andò nella Mongolia. Dalle
Indie Orientali nel 1664 giunsero in Ascoli lettere del
gesuita Torquato Parisani, nelle quali si annuncia l'ar-
rivo colà d'un altro ascolano, il carmelitano Giovanni
Taddei; mentre finiva la dimora di 45 anni in America
il gesuita ascolano Ventidio Bajardi, autore di notizia
storica sul Giappone.

(1) Monumenti lapidarii ascolani, raccolti e pubblicati per cura del-
l'Ab. Cav. G. Frascarelli. Ascoli, Cesari 1853.

CAPO III.*La Preparazione 1735-1797.*

Mentre nel settentrione dell'Italia Venezia sembrava declinare ognora più, perchè non risplendevan lontano i germi del suo rinnovamento interno, Napoli parve d'un tratto riscuotersi dal suo letargo all'avvenimento di re Carlo di Borbone nel 1735. Il Vicereame spagnuolo avea lasciato l'Italia meridionale in condizioni deplorabili. Carlo trovò a Napoli trenta mila ladri, dice Colletta, esausti gli erari, sospesa ogni attività industriale e commerciale. Col ministro Tannucci egli parve riparare ai massimi disordini. Richiamò gli Ebrei, diede impulso a costruzioni, onde si ristorò anche il Piceno, legato per molti interessi agli Abruzzi, ed al resto del Regno.

Due anni dopo l'avvenimento di Carlo, nella Toscana seguì la successione degli austriaci alla cessazione de' Medici, di quegli austriaci che sembrarono ivi diventati italiani e che, mediante il cemento delle tradizioni germaniche colle italiane pel ministro Fossombroni, parvero di volervi mostrare l'ideale di un governo provvido, illuminato, paterno, quantunque non rappresentativo.

Due anni appresso, ovvero nel 1739, anche Roma ebbe governo illuminato mediante il dotto Benedetto XIV Lambertini.

Il Piceno dal 1557, quando il Duca di Guisa, diroccati Ancarano, Fulignano e Morro, lasciò Maltignano,

non vide più guerre combattute ne' suoi confini e fu eccitato solo da scaramucce brigantesche. Le guerre per la successione di Mantova (1630), per quella di Spagna (1700), e per quella di Polonia (1733) gli rumoreggiavano lontane, non altrimenti che le marittime contro i Turchi. I racconti de' suoi ufficiali ripatriati sembravano cose da romanzo, quantunque tali guerre, dopo quella dei trent'anni e di Cipro, fossero blande.

Nel 1740 colla morte di Carlo VI imperatore di Germania si ruppe guerra per la successione austriaca, nella quale Filippo V di Spagna pretende a Milano, a Parma, ed a Piacenza, e si schierano Austria e Savoia da un lato contro Francia e Spagna. Per quella guerra che in Italia si accentrò a Velletri, il giorno 14 Marzo 1744 un corriere del Generale spagnuolo Gages ordinò ad Ascoli Piceno foraggi per dodici mila uomini. Non è a dire lo spavento superstizioso del popolo pel quale le guerre erano leggende paurose. Si ricorse tosto alla Madonna di S. Luca, al braccio di S. Emidio, e si fece solenne processione. Parvero efficaci quelle suppliche, perchè quell'esercito col Duca di Modena passò il 17 Marzo agli sbocchi del Tronto, dove gli Ascolani furono pei ponti e per le vie. Ma il giorno dopo, 18 Marzo 1744, Lobkowitz generale austriaco dal Fermano con venti mila uomini venne verso il Piceno, e mandò ad Ascoli uno squadrone di usseri che si posero fuori di porta Solestà. Partiti questi, nel Maggio succedettero due mila spagnuoli, poscia cinquecento usseri e mille *micheletti* da Ripatransone. Ma combattimenti presso Ascoli non seguirono, erano guerre prudenti. I Piceni allora dovet-

della illustre famiglia
Filippo (1743 e 1745)
zio nipote di Meloni
blica, di storia e di
Spalanzani (1766-1796)
mensile *il Commercio*
1819) e Gianfrancesco
combattè contro
feudi. (1)

Ascoli nel secolo
chè gli studi suoi
ordinò che nel palazzo
bliche di medicina
vide alla giurisprudenza
volle fondare una

L'anno dopo
XIV morì, e ne passò
Gli successe nel 1796
che intraprese il
e che a grandi spese
lungo la marina,
Egli per frenare lo
a Vienna, e tolse
vescovo di Mont'Alban
quel Cardinale Arcivescovo
rito vescovo d'Ascoli

In mezzo a questa
rivoluzione che in
gravi mutamenti e

(1) Delle scienze e del

mandasse protezione agli Ascolani contro il Papa. Il partito del quale provoca contro dichiarazione dal Consiglio Generale. In questo mezzo seguì primo tentativo di sollevazione a Roma nel 28 Dicembre 1797, e pretesto ai Francesi e Cisalpini di avanzare tanto che il generale Berthier con quelli entrò in Roma il 10 Febbraio 1798. Altri di questi scendevano da Recanati, ed i Papalini al loro avvicinare si ritrassero in Ascoli, dove era governatore un Onorati. I papalini avrebbero fatto esportare da Ascoli le artiglierie del presidio, se Antonio Saladini, caporione de' liberali, non vi si fosse opposto facendo suonare campana martello a S. Francesco. Ma il dolce Cardinale Archetti lo calmò e si fece accompagnare dal Saladini nell' episcopio. Il 28 Febbraio 1798 Ancona si unì colla repubblica di Roma, e la secondarono Osimo, Iesi, Fano, Pesaro, Pergola, Fossombrone, Urbania, Urbino, S. Angelo.

Mentre s' andavano ordinando in segreto ed all' aperto i liberali, s' accozzavano pure i reazionari, e s' intendevano colle reliquie de' banditi. Una Saveria figlia d' un macellaio d' Ascoli e moglie di Carl' Antonio Ambrogio, amazzone meno artistica delle antiche Soderini e Guidorocchi, si pose a capo d' una turba di *goghi*. Ma le notizie della rivoluzione di Roma fecero traboccare la bilancia verso i liberali, onde il 28 Febbraio del 1798 in Consiglio generale si deliberò di democratizzare il governo di Ascoli Piceno. Facendo parte eguale ai nobili, ai dotti, ai mercanti, ai contadini, nominarono un governo di otto, composto di due per ognuno di questi ceti, ed insostituirono la guardia civica, simile alla guardia nazionale posteriore.

erano condotti da Amadeo Gardanne, uno de' più integri ufficiali repubblicani, che per le virtù e l'ingegno in cinque anni dai gradi più umili della milizia salì a quello di generale di divisione, e poi restò perchè non volle blandire l'ambizione di Bonaparte (1). Pietro Sgarilia presentò a Gardanne un battaglione di guardia nazionale ascolana assai bene disciplinata, e ne fu lodato. Il 14 Giugno di quell'anno 1793 Gardanne fu posto ad alloggio in casa Odoardi. Al primo giungere di que' Gallo-Cisalpini sul Tronto, lo scompiglio governativo si stese a tutto l'Abruzzo. A Teramo dal 29 Aprile per parecchi giorni restò deserto il tribunale e bianco il protocollo. Onde i Francesi poterono occupare senza sforzo l'importantissima Civitella, dalla quale poi dominarono Teramo e Campi.

In questi confini della rivoluzione era continuo il contrasto della contro rivoluzione che si rinforzava anche col brigantaggio. Il generale Gardanne pochi giorni dal suo arrivo in Ascoli dovette marciare all'Amandola contro i sollevati. I quali s'ingrossavano da ogni parte così che lo Sgarilia non confidava di poterli trattenere col solo battaglione cittadino, onde chiese soccorso al generale Rusca (2) comandante il Dipartimento del Tronto col centro ad Ancona. Rusca spedì un mezzo battaglione di cisalpini che entrarono da Solestano il 18 Novembre. Ma poi chiamati altrove i sollevati napoletani ingrossati dalle turbe paesane, e favoriti dal minuto popolo citta-

(1) Veggasi il nostro studio. *Documenti inediti del generale Gardanne* Politecnico. Aprile 1864. Vol. 21. F. 1.

(2) Rusca era savoiaro studente a Pavia nel 1795 donde fuggì dopo una bardassata in una chiesa. Rusca riesci de' più fieri repubblicani.

compa

cora c

Sei gi

bisce

rello,

giorno

Cavala

domini

Le

dal dir

chè gi

rivo de

data p

Ascoli

all'11

Er

Ancona

anche

avea ri

La

del don

sbarcati

tutta E

quila ru

dente. I

mettere

30 Lugl

Napoli,

lora tale

Dop

Governo - In

Ascoli già
mente al confli
ro), dal Regno
ne subordinata
tro solo della
abitanti. Era
dentro, nel 184
Cappelli e vi av
cesco De Ange
Sgarilia. Il nu
rente unitaria
il Piceno, com
Fermo ed Asce
gioni geografic
rare la prisca
di sottoporre a
Solo ebbe per
monio del suc
l'emulazione, t

Le vecchie
rale che mater
Province dello
abolire gli ordi
ad imporre il ba
cinato, che dove

ma, e, per amore di uniformità, si applicarono tutte le leggi del Regno d'Italia. Ascoli chiamata a riordinare gli studi, ebbe nel 1860 a Provveditore il suo Nicola Tamburini, invitata a farsi rappresentare nel Parlamento, rammentò il suo Augusto Vecchi strenuo difensore di Roma. Ma considerazioni d'economia pubblica gli fecero preferire il Conte Marco Sgariglia. Que' contrasti furono seme di partiti che per poco tornarono a danno dei difensori di Roma, sospetti di aspirazioni verso le antiche forme politiche italo-greche.

Ascoli come le altre capitali delle Provincie, ebbe prima un Governatore indi un Prefetto, collegato col Sotto-Prefetto a Fermo. Dopo il Mazzoleni vi rappresentarono il governo del re Giuseppe Campi, Giacinto Scelsi, Luigi Gerra, Lorenzo Moris, Angelo Calvino. Fra i Sotto-Prefetti di Fermo va ricordato segnatamente il milanese Monneret che vi morì dopo pochi mesi d'attività febbrile per ogni maniera di progresso.

Il Governo papale era nemico de' lumi solo quando questi minacciassero il principio di autorità, ed il dogma religioso. Anche dopo la restaurazione del 1816, quantunque Ascoli rimanesse piccola Provincia, vi mantenne studi pubblici filosofici nel Seminario ed il Ginnasio pei laici. Ascoli ebbe nel 1842 la pubblicazione d'un buon Annuario statistico dedicato al Cardinale Filippo de Angelis Arcivescovo di Fermo, e nel 1853 vide la pubblicazione fatta in Fermo dal Carducci dell'illustrazione amorosa de' Monumenti di Ascoli. Il governo italiano fece poco per gli studi dell'Ascolano, e lasciò questa città illustre senza Liceo, senza Istituto tecnico, senza scuola speciale d'industria, senza Accademia di belle arti o di musica. Non

secondò l'intelligente ed amorosa attività di Nicola Burini, che dopo un anno venne tramutato Preside del Liceo di Brescia. Lasciò cadere la scuola privata segna aperta dal Conte Orazio Piccolomini, non come quella per scarpellini ed operai di Giorgio Paci. che ha un Liceo, ed una buona scuola pratica di medicina adottata dalla rivoluzione italiana, in ciò vantaggi scolari che ha la sua parte di colpa nella povertà delle istituzioni educative.

Se si confrontano la pianta di Ascoli pubblica di Baldassare Orsini a Perugia del 1790, e quella frequentata nel libro di Carducci del 1853, e se vi si rechi pure per ragione l'iconografia attuale di Ascoli, si vedrà che questa città è fra quelle che meno fabbricarono e rinnovarono in questo secolo, ad onta delle sue buone tradizioni edilizie. Nell'ultimo dominio papale il Conte Piccolomini promosse la costruzione dell'attuale teatro coi disegni di Aleandri, teatro che si compì poscia con quelli dell'architetto Marco Massimi, di quello che dal 1861 al 1863 disegnò e diresse i lavori del nuovo ponte di Porta Maggiore, e della via che da quella mena all'Aringo.

Ascoli ebbe l'importanza antica non solo dalla storia, e dalla postura in vaga penisola su tre correnti, ma anche dalla via romana Salaria. Che caduta nel medio evo, a grande sforzo si riaprì comoda sino al centro rimontando il Tronto, dagli Ascolani nel 1822. Nell'ingegnere Architetto Gabriele Gabrielli dimostrò al governo papale la convenienza di condurre per quella una ferrata tra Roma ed Ancona. Ma non fu scoperta propria né poi, e come l'Italia meno la ferrata.

l'Adriatico ne scostò Ascoli, costringendola a cercare la stazione non allo sbocco del Tronto, ma quattro chilometri più lungi, a S. Benedetto. Nondimeno il generale Menabrea conosciuta l'importanza geografica di questa città, propose di congiungerla direttamente ad Aquila ed a Macerata con due vie nazionali, che si studiarono nel 1869.

Monumento moderno notevole ad Ascoli è l'acquedotto di porta Cartara sorgente svelto ed ardito su ponte antico, ed alla guisa di condotto romano. Si incominciò nel 1850 sui disegni di Gabriele Gabrielli, e si compì con alcune modificazioni dell'ingegnere Massimi Marco, quello che del 1861 disegnò il nuovo ardito ponte di Porta Maggiore, che fu compito nel 1854, col taglio di quel bel braccio di via diritta dai leoni a S. Giovanni. Ascoli dopo il 1860 s'illuminò a gas.

Il pingue terreno e piano della valle del Tronto, alimenta in Ascoli le tradizioni agricole. Il suolo, specialmente presso la città, è veramente coltivato con solerzia, ma potrebbe e dovrebbe esserlo meglio ancora. I Piceni ritessendo le tradizioni etrusche, devono guadagnare sul Tronto più decine di chilometri di pingue suolo irrigabile, arginando il fiume mano mano, ordinatamente, mediante consorzio. Seguendo gli esempi de' vicini Abruzzi e della Sicilia, doveano sgombrare i campi degli opii mariti ghiottoni alle viti, ed educare vigneti speciali, bassi come di fresco fecero prima Carlo Stoli, indi il Conte Sgariglia a Fulignano, Corsini alla Lama, disponendo il terreno a ripiani, banchine, o balze orizzontali. Li imitano ora Cantalamessa ai Colli, Pacifici a Machierno. Li Ascolani preparano bene il concime umano, usano egre-

Preterito

J Jett	Io andai
Tu jst	Tu andassi
Quil jett	Quello andò
Nu jem	Noi andammo
Vu jest	Voi andaste
Chigl jelt	Quelli andarono

Avvertenza.

Le consonanti finali si pronunciano con dolcezza come se fossero seguite da una vocale — La consonante doppia denota il suono duro e forte.

Preterito perfetto

J era it	Io era andato
Tu ir it	Tu eri andato
Quil era it	Quello era andato
Nu savam it	Noi eravamo andati
Vu savat it	Voi eravate andati
Chigl era it	Quelli erano andati

Futuro

Il futuro nel dialetto ascolano manca. Si supplisce con gli avverbi, e coi verbi ausiliari - voglio, debbo, bisogna, ho = ciascuno de' quali rappresenta un futuro speciale.

I Hai da j	Ho da andare (andrò)
Tu ha da j	Tu hai da andare (andrai)
Quil ha da j	Quello andrà
Nu avem da j	Noi abbiamo da andare
Vu avet da j	Voi avete da andare
Chigl ha da j	Quelli hanno da andare

S' quil jess
 S' nu jassém
 S' vu jassést
 S' chigl jess

Se quello andasse
 Se noi andassimo
 Se voi andaste
 Se quelli andassero.

Passato

J san' è it
 Tu sari' st it
 Quil san' é it
 Nu sarém it
 Vu sarést it
 Ch' gl san' é it

Io sarei andato
 Tu saresti andato
 Quello sarebbe andato
 Noi saressimo andati
 Voi sareste andati
 Quell'i sarebbero andati.

Imperativo presente.

Va
 Vaa
 Jem
 Jet
 Vaa

Va
 Vada
 Andiamo
 Andiate
 Vadano

Imperativo futuro

Tu jarrà
 Quil jarrà
 Dmá jem
 Dmá jet
 Chigl jarrà

Tu andrai
 Quello andrà
 Dimani andremo
 Dimani andrete
 Coloro andranno.

Avvertenza

Dal tempo sopra descritto parrebbe, che la lingua ascolana abbia alcuna forma del futuro — Quelle tre forme esistono difatti in tutti i verbi, ma si usano soltanto in senso imperativo.

Altro

Che ghi sariè it	Che io sarei andato
Che tu sarist it	Che tu saresti andato

(come in altro luogo)

Infinito

i	Andare
ess it	Essere andato
Ave' da i	Aver da andare
Sta p' ghii	Essere per andare
jen	Andando

Altre maniere del verbo

Andare

Vag jen	Vo' andando
Va' jen	Vai andando
Va jen	Va andando
Jem jen	Andiamo andando
Jet jen	Andate andando
Va jen	Vanno andando

Tutto il vervo = i = andare = si conjuga così = e significa operazione lenta.

Jet jea = andate andando, significa = venite facendo strada. Ma molti tempi di questo verbo hanno per ausiliare più proprio il verbo = venire = principalmente l'imperativo, e tutti i soggiuntivi.

Imperativo vero

Vie' ghiea	Vieni andando
------------	---------------

CAPO IV. — Dominio Papale fino a Nicolò IV (1266-1292)	Pag. 99
CAPO V. — Sviluppo d'Ascoli sino alla intera indipendenza (1292-1347).	108
CAPO VI. — Costruzione e Coltura di Ascoli nei secoli XIII e XIV.	111
Parte Quarta = <i>La repubblica d'Ascoli.</i>	
CAPO I. — Dalla rivoluzione alla morte di Cola	117
CAPO II. — Ascoli sommersa al Papa poi sottratta	120
CAPO. III. — Statuti di Ascoli ordinati e riformati (1377)	125
CAPO IV. — Dalla riforma alla restaurazione papale (1377-1421)	135
CAPO V. — Coltura Picena dal 1347 al 1421	139

TOMO SECONDO



Parte Quinta = *Ascoli da Martino V a Clemente VII* (1421-1530).

CAPO I. — Aspetto, Prodotti, Costumi	Pag. 143
CAPO II. — Culto, Costruzioni, Lettere	151
CAPO III. — I Condottieri (1421-1450).	157
CAPO IV. — Da Nicolò II a Giulio II. Banditi	166
CAPO V. — Gli stranieri (1506-1530)	179
Parte Sesta = <i>Dalla caduta di Firenze alla riscossa di Napoli</i> (1530-1647).	

CAPO I. — Anarchia	193
CAPO II. — Belle arti, lettere, Ebrei	198
CAPO III. Gli statuti rurali	203
CAPO IV. — Guerre e repressioni sino al 1606	207
CAPO V. — Dall' Interdetto contro Venezia a Masaniello (1647-1797).	222



ERRORI

Pag. 20 linea 22 *faedere*
id. 24 id. 29 *de*
id. 26 id. 28 *uberhauptder*
id. 26 id. 29 *Austand ... hervorgin*
id. 33 id. 29 *Platone*
id. 36 id. 9 *Paziniano*
id. 93 id. 21 *Cretario*
id. 113 id. 22 *il Bo di Padova*
id. 118 id. 29 *Pasteri*
id. 122 id. 29 *Galetto*
id. 247 id. 30 *Fermo*
id. 249 id. 1 *Diderat e Rosseaux*

CORREZIONI

- legg. *foedere*
- id. *der*
- id. *überhaupt der*
- id. *Aufstand ... hervorging.*
- id. *Plutarco*
- id. *Pariniano*
- id. *Cretacio*
- id. *la Ragione di Padova*
- id. *Pastori*
- id. *Galeotto*
- id. *Teramo*
- *Diderot e Rousseau.*

Am
Inc